



Salon de la **BD**
Verneuil (78)

8^{ème}
édition

16/17
NOVEMBRE 2019

DÉDICACES

ANIMATIONS

EXPOSITIONS

BOUTIQUES

COMPLEXE SPORTIF FRANÇOIS-PONS-ROUTE DE CHAPET
Samedi 14h-18h / dimanche 10h-18h
Entrée libre



C'est le retour de l'effervescence autour de la bande dessinée ! Pour cette 8^{ème} édition, nous vous promettons un week-end festif et familial ! Pour la 1^{ère} fois, le salon de la BD de Verneuil accueille une marraine : Julie Ricossé. Aujourd'hui, elle illustre et écrit des histoires pour Glénat, Gallimard, Nathan. Son dernier album, *Morocco Jazz*, nous plonge dans le contexte turbulent du Maroc au début de son indépendance à travers une émouvante histoire d'amitié.

Les 16 et 17 novembre prochains, rencontres, exposition, jeux, animations, ateliers créatifs, permettront aux amateurs et aux passionnés de découvrir une grande diversité d'œuvres graphiques de qualité dans une ambiance conviviale. Et surtout, un plateau d'auteurs extrêmement talentueux, avec qui vous pourrez échanger, découvrir autrement leur travail, faire dédicacer votre album.

Le salon est conçu comme un grand moment de partage entre de jeunes auteurs et dessinateurs et des artistes internationaux, les bénévoles de l'association *La 9^{ème} BD* et le public, pour faire se côtoyer différents styles, genres, pays, auteurs, lecteurs, et accueillir la bande dessinée de demain.

Avec des manifestations en amont, notre salon fait le choix de la formation des plus jeunes, avec tout un programme d'ateliers d'initiation et de pratique mis en place : le concours de dessin de bande dessinée, les interventions de Pierre-Emmanuel Dequest (*La FabrikaBD*) au collège et à l'espace Jeunes et de Julie Ricossé dans les écoles élémentaires. Des actions qui soulignent notre conviction commune que la culture et l'éducation sont des vecteurs incontournables pour la construction d'esprits libres et éclairés. Des enjeux de culture, de jeunesse et de lien social, qui tiennent particulièrement à cœur à la municipalité et l'association *La 9^{ème} BD*, qui co-organise le salon avec nous, et que je tiens particulièrement à remercier pour son investissement et sa grande disponibilité !

Enfin, je souhaitais remercier nos mécènes et partenaires « historiques » qui permettent de renforcer le travail engagé depuis 7 ans et contribuent activement à la promotion de la bande dessinée. Ce sont donc des partenariats porteurs de sens qui nous amènent à élargir encore le périmètre de nos actions en direction du jeune public et de la jeune création. Donner une visibilité à de jeunes auteurs et autrices et les accompagner dans leur développement, est l'un des objectifs défendus par notre salon.

Je vous invite sans plus attendre à feuilleter ce magazine et à découvrir une programmation joyeuse qui met en pleine lumière des propositions riches et attractives et qui célèbre la bande dessinée comme un art majeur, populaire et généreux. Je vous souhaite une excellente 8^{ème} édition !

Patrice Jégouic

Maire adjoint délégué à la Communication, à la Culture, aux Fêtes et manifestations, aux anciens Combattants et à la Mémoire, à l'animation et au développement du Commerce et de l'Artisanat et chargé des associations culturelles.

Restez informés et abonnez-vous >



Communauté
Verneuil-sur-Seine



@VilledeVerneuil

Hôtel de ville - BP 10 - 6 boulevard André-Malraux 78480 Verneuil-sur-Seine (01 39 71 57 00).

Directeur de la publication : Philippe Tautou. **Directeur de la rédaction** : Patrice Jégouic.

Rédaction, maquette et mise en page : Anne-Sophie Majorel. **Photographies et illustrations** : service Communication. Fotolia **Impression** : Imprimerie Champagnac. **Distribution** : Champar. **Tirage** : 17 500 exemplaires (reproduction totale ou partielle de photographies et de textes interdite). **Dépôt légal** : à parution. **Contact** : communication@ville-verneuil-sur-seine.fr.

Contact publicité : 01 39 71 57 27 / regie@ville-verneuil-sur-seine.fr. **Prix unitaire** : 0,17€

Rétro 2018



COUP DE BULLES

Le prix des lecteurs *Coups de bulles 2018* a été attribué à Leyho et Francis Régeard pour leur BD, *Chiens bleus, chiens gris*. Le résultat a été annoncé lors d'une rencontre conviviale et d'échanges en présence des auteurs.



ATELIERS

Astérix, a remporté un vif succès auprès de notre jeune public fier de leur réalisation lors des ateliers de dessin animés par Antoine Rocher.



MUR BLANC

Les auteurs se sont exprimés le temps du salon sur des pages blanches... Une partie des fonds récoltés, lors de la vente aux enchères de leurs œuvres, a été reversé à l'UNICEF.



LA BD EN CLASSE

Bastien Quignon, illustrateur de la BD *Sacha et Tom Cruz* est intervenu dans les classes élémentaires des écoles de la ville les 2 jours qui précédaient le salon. Les enfants ravis ont pu retrouver leur illustrateur en dédicace sur le salon.



PARRAIN 2018

Séance de dédicaces pour Jovan Ukropina, notre 1^{er} parrain international passionné d'histoire et illustrateur de la BD, *Et si la France avait continué la Guerre*.



8^{ème} salon de la BD



À la conquête de l'espace...

Cette année le salon de la BD a décroché la lune... La Ville de Verneuil et *La Neuvième BD* vous donnent rendez-vous au complexe François-Pons, samedi 16 novembre de 14h à 18h et dimanche 17 novembre de 10h à 18h. Pendant ces 2 jours uniques, profitez pour échanger avec les artistes, découvrir leurs talents, assister aux séances de dédicaces... Zoom sur les animations qui ponctueront ce 8^{ème} festival.

Des animations pour tous

- Le coin lecture



Un petit coin tranquille pour savourer la sélection de BD de la médiathèque : les ouvrages les plus empruntés, les coups de cœur...

Sans oublier les BD en compétition dans le cadre de l'opération *Coup de Bulles* et du prix de la BD *Aux couleurs du blues*.

- Jeux de plateau

Sur le stand de la médiathèque, un espace jeux est dédié pour divertir les enfants tout en apprenant : jeu de l'oie, puzzle de l'espace, mots fléchés pour aider Kizzy le martien à réparer son vaisseau...

- Créatifs en herbe, révélez votre talent !

Les enfants pourront s'exercer au dessin d'une fusée, et laisser leur imagination voguer d'une planète à l'autre au cours d'ateliers créatifs.

Samedi : 14h30, 15h45, 17h
Dimanche : 10h30, 11h45, 14h, 15h15, 16h30,
Inscriptions à l'accueil du salon. À partir de 6 ans.

- **Magie magie !**

Des tours surprenants de *Pass'Magic* pour petits et grands dans les allées du salon.

- **Le mur de coloriage**

En accès libre, pour tous les enfants qui souhaitent colorier la BD collective.

- **Action !**

Lectures et mimes en déambulation dans les allées du salon par l'association de théâtre, *les Tréteaux*. Samedi à 15h et dimanche à 14h30.

- **Le mur blanc des auteurs**



Une grande feuille blanche, des espaces vides, des auteurs : au fil du week-end, le mur blanc des auteurs se remplit sous le regard intrigué des visiteurs... Dimanche à 16h, les planches seront vendues lors d'une vente aux enchères. Une occasion unique d'acquérir une œuvre originale de votre artiste favori !

- **L'espace s'expose**

L'association *la Neuvième BD* accompagnée de l'auteur de BD Francis Winis, mais surtout architecte spatial, vous fera découvrir les secrets de l'espace, à travers l'exposition *On a marché sur la lune, la conquête de l'espace*. Sous forme de panneaux pédagogiques l'exposition reprend les grands thèmes de la conquête spatiale : les extraterrestres ont-ils existé ? Qui sont les astronautes célèbres ? Les mystères des vaisseaux, les animaux de l'espace...

- **Espace jeux**

La ludothèque *Vernamuse*, propose des jeux autour de la conquête spatiale, pour jouer en famille ! À partir de 2 ans.

- **Pause musicale**

Retrouvez le Groupe vocal *Apéro*, pour une prestation de chansons, dimanche à 15h.

- **Concours de dessin de BD**

Concours de BD organisé jusqu'au 18 octobre par la médiathèque et *La Neuvième BD*. Les 3 catégories seront exposées sur le salon et récompensées samedi à 16h.

- **Atelier Bien voir pour bien lire**

Pour lire il faut bien voir ! En quelques instants et de façon ludique faites vérifier votre vision des reliefs et des couleurs par notre partenaire *La Lu-nette Jaune*. Dimanche de 10h à 18h.

- **Prix Coup de bulles**

La médiathèque et *La Neuvième BD*, en partenariat avec les bibliothèques de Vernouillet, de Villennes-sur-Seine et d'Orgeval, ont proposé une sélection de 7 BD et romans graphiques, à lire et à classer par ordre de préférence. Le résultat du vote sera annoncé en présence des auteurs, dimanche à 14h30 à la salle polyvalente du salon. Dimanche, des rencontres avec chacun des auteurs sont proposées de 10h00 à 12h30. Ouvert à tous.

- **Des bulles à l'école**



Julie Ricossé, auteur de la BD *Morocco Jazz* et marraine du salon cette année, s'invite dans les classes élémentaires des écoles de la Ville pour leur proposer la réalisation d'une planche de BD. Interventions les 14 et 15 novembre à l'école Jean-Jaurès, La Source et La Garenne. Les enfants pourront retrouver leur auteure préférée en dédicace sur le salon durant le week-end.

- **La FabriKaBD**

Dimanche, venez rencontrer Pierre-Emmanuel Dequest, illustrateur jeunesse et intervenant du projet éducatif *La FabriKaBD*. Découvrez le travail de bande-dessinée qu'il a réalisé avec les adolescents de l'Espace jeunes. L'artiste intervient également durant toute l'année scolaire 2019-2020 au collège Jean-Zay.

La **BD** en dédicace

Ils ont répondu présent pour la 8^{ème} édition du salon de la BD

46 auteurs ont répondu présent à l'appel de la ville de Verneuil-sur-Seine, pour participer à la 8^{ème} édition du salon de la BD. Voici quelques unes des œuvres qu'ils dédicaceront les 16 et 17 novembre 2019.



#Fabrice Angleraud - Public adulte

- Chroniques de la Lune Noire, tome 18, Le Trône d'Opale, Dargaud, 2017
- Chroniques de la Lune Noire, tome 19, Une semaine ordinaire, Dargaud, 2018



#Andreï Arinouchkine - Public adulte et jeunesse

- Le Noël de Lila, Mijade Editions, 2016
- La face cachée de Waterloo, tome 1, La victoire de l'empereur, Guymic Editions, 2017



#Aurélie Bévière - Public adulte

- Sauvage, Delcourt, 2015
- Féministes, récits militants sur la cause des femmes, Vide-Cocagne, 2018



#Cécile Bidault - Public adulte et jeunesse

Uniquement samedi

- L'écorce des choses, Warum, 2017
- Les gens heureux lisent et boivent du café, Michel Lafon, 2019



#Jean-Sébastien Blanck - Public adulte et jeunesse

- Zéphyr T.1 et 2, Alzabane éditions, 2017, 2019
- La vie très horrible de Gargantua et Pantagruel, Alzabane éditions, 2018
- Mangefesses, Alzabane éditions, 2019



#Frédéric Bossu - Public adulte

- Sac à vomis, tome 2, FGH, 2017
- Les Zemmours, tome 1, Un point c'est tout, 2018



#Thierry Boulanger (Parrain 2017) - Public adulte

- Acéré comme la dent du serpent, Kotoji, 2012
- Le Chenal, Kotoji, 2017



#Philippe Bringel - Public adulte et jeunesse

- Adam et le grand secret, Éditions Philya, 2015
- Blackfoot : pas de requiem pour les morts, Éditions Philya, 2016
- Signature, Éditions Philya, 2019



#Michel Burdin - Tout public

Prix de l'Humour tendre reçu en septembre 2017 au Salon International de Dessin d'Humour et de Presse de Saint-Just-le-Martel

- Les Gastéropotes T.2 - Salades de Saisons, YIL éditions, 2016
- Les Gastéropotes T.3 - Tout va trop vite (autour de nous), YIL éditions, 2017
- Les Gastéropotes T.4 - Au Ras des Pâquerettes, YIL éditions, 2018
- Les Gastéropotes T.5 - Les Gastéropotes se mettent au vert, YIL éditions, 2019



#Pascal Croci - Public adulte

Parrain de la 5^{ème} édition du salon

- Elizabeth Bathory, EP éditions, 2019
- Gloriande de Themines, EP éditions, 2019



#Séverine Dalla - Public jeunesse

- Cours petit hérisson (réédition), Vert Pomme, 2018
- Triskell, Vert Pomme, 2019



#Phil Decressac - Public adulte

- POSITIF ! Éditions du Roc, 2019



#Guillaume Delacour - Public adulte

- Past Lives Project, YIL, 2017
- Le cancer de mon père #cétépasprévu, En Vie, 2017
- Ariane Dabo T.4 – la main d'Orphée, YIL, 2019

Animation
COUP de BULLES



#Pierre-Emmanuel Dequest - Public adulte et jeunesse

Illustrateur intervenant dans le cadre du projet La FabriKaBD
Présent uniquement dimanche.

- Premier de cordée, Le Rocher, 2015
- Akki le clan des disparus, Sarbacane, 2016
- La grande crevasse, Le Rocher, 2017
- Retour à la montagne, Le Rocher, 2018



#Cinzia Di Felice - Public adulte

- Oliver & Peter, tome 1, Sandawe Éditions, 2016
- Oliver & Peter, tome 2, Sandawe Éditions, 2017
- Oliver & Peter, tome 3, Sandawe Éditions, 2018
- La fontaine dans le ciel, intégrale, Clair de lune, 2019

Animation
COUP de BULLES



#Jean-Pierre Dirick - Public adulte

- Les années Pif Gadget, Éditions Arcimboldo
- Napo et nous, Éditions Arcimboldo
- Inspecteur Klebs, Éditions Arcimboldo
- Biographie Dirick, Éditions Arcimboldo



#Elinska - Public jeunesse

- Sébastine et le Sceptre Magique Tome 1, ET TOC !, 2017
- Sébastine Tome 2, ET TOC !, 2017 et 2019



#Esme - Public adulte

- Magician, YIL Editions, 2019
- Artbook « Esme », YIL Editions, 2019



#Renaud Eusebe Public adulte

- Exil T1 : Grande-terre, auto édition
- Exil T2 : Nouméa, auto édition
- Exil T3 : Bagne, auto édition
- Grain de liberté T1 et T2, GDL, de 2018 à 2019



#Galien - Public adulte

- Les 1000 mystères d'Arsène Lupin T1, L'illusion de la panthère noire, Cerises & Coquelicots, 2016
- Les 1000 mystères d'Arsène Lupin T2, L'anarchie Lao Feil, Cerises & Coquelicots 2018
- Les histoires incroyables des jeux olympiques, Petit à petit, 2019
- Toulouse, Petit à Petit, 2019



#Gordon Zola - Public adulte

- Les aventures de Saint-Tin et de son ami Lou, Les éditions du Léopard masqué
- Les enquêtes du commissaire Guillaume Suitaume, Les éditions du Léopard masqué
- Les romans historico-burlesque, Les éditions du Léopard masqué



#Jean Marc Heran - Public adulte

- Renaud, Plume & Pinceau, 2017
- Brel, Plume & Pinceau, 2018
- Barbara, Plume & Pinceau, 2018
- Johnny Hallyday, Plume & Pinceau, 2018
- Macron m'a tuer, Un point c'est tout, 2019



#Christophe et Rodolphe Hoyas - Public adulte

- Fa Seiryu T1 : le dragon-planète, Dragon Planète, 2010
- Fa Seiryu T2 : l'arche des limbes, Dragon Planète, 2011
- Fa Seiryu T3 : le phoenix, Dragon Planète, 2014
- Fa Seiryu T4 : l'ange et le démon, Dragon Planète, 2017



#Jas et Salima - Public jeunesse

- Nérès découvre... l'anglais, Stéphane Arnette production, 2016
- Nérès découvre... les journées mondiales, Stéphane Arnette production, 2017
- Les aventures de Nérès le hérisson, Le monstre de la forêt, Stéphane Arnette production, 2017
- Les aventures de Nérès le hérisson, Le monde mystérieux, Stéphane Arnette production, 2018



#Kiarkk - Public jeunesse

- Du monstre qui creusa les marais, Éditions du Krapados 2016
- Les cahiers du Krapados 1 et 2, Les gens des contes, 2017
- L'incroyable voyage de Muldas, le prince-cerf, Les gens des contes, 2018
- Les mondes de Kiarkk, Les gens des contes, 2019



#Lou Lubie et Marion Desveaux - Public adulte et jeunesse

Uniquement samedi après-midi

- Un créole en métropole, Océan Éditions ,2011
- Jours sombres chez les yaourts, Epsilon Éditions, 2011
- Goupil ou face, Vraoum, 2016
- La fille dans l'écran, Marabulles, 2019



#Patrice Le Sourd - Public jeunesse

- Tennis kid T.1, Bamboo, 2014
- Tennis kid T.2, Bamboo, 2016
- Le petit bois T.1, Clair de Lune, 2018
- Le petit bois T.2, Clair de Lune, 2019
- Cerise et Garou T.1 et T.2, Clair de Lune



#Leyho - Public adulte

- Chiens bleus, chiens gris, Leyho, 2018



#Fred Mannicot - Public adulte

- La mémoire de Poupette, Du Café sur la Planche !, 2011
- Synchronicity T.1 : la malédiction Kennedy, Du Café sur la Planche !, 2012
- Synchronicity T.2 : la théorie Lincoln, Du Café sur la Planche !, 2016
- Synchronicity : Archives, Du Café sur la Planche !, 2017
- Synchronicity : Archives, T2, 2019



#Serge Mogère - Public adulte

- Les riches heures d'Arnauld de Bichancourt T1 à 4 : Northumbrie, Assor BD, 2016
- Mizou, Trois L créations, 2019,
- Le lion de San Marco, Bookelis, 2019



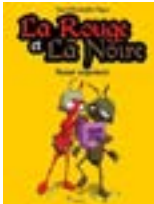
#Anne-Lise Nalin - Public adulte et jeunesse

- Premières vendanges, Delcourt, 2014
- Journal d'un enfant de la lune, Kennes, 2017



#Ned C. - Public adulte

- Reukeutepeuh ! T.1 à T.5, auto-édition, 2015 à 2017
- Boulodromes, auto-édition, 2015
- Max Hardkor, auto-édition, 2017
- Doom Girls, Les crocs électriques, 2019



#Jean-Christophe Nègre - Public adulte

Uniquement présent dimanche

- La Rouge et La Noire T1 : Alter Ego, YIL, 2016
- La Rouge et La Noire T2 : Opium Populi, YIL, 2017
- La Rouge et La Noire T3 : Sexus Imperium, YIL, 2018

Animation
COUP de BULLES



#Isa Python - Public adulte

- Et sinon, c'est quoi votre vrai métier ?, auto-édition, 2017
- Marie-Antoinette T1 : Versailles, Glénat, 2017
- Marie-Antoinette T2 : La Révolution, Glénat, 2018



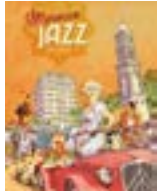
#Alexandre Quesne - Public adulte

- Les franchouill'hardosses, Auto édition, 2018
- La ferme tagueule T1, Auto édition, 2018
- La ferme tagueule T2, Auto édition, 2018



#Eusèbe Renaud - Public adulte

- Exil, auto édition, tome 1 à 3, 2017 à 2018
- Grain de liberté T1, GDL, 2018

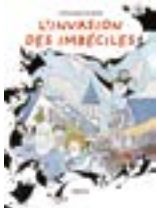


#Julie Ricossé - Public jeunesse et adulte

Marraine du salon et illustratrice intervenante dans les écoles de la ville

- Les Mystérieux Mystères Insolubles, L'atelier du Poisson Soluble, 2012 à 2015
- Prospero T1 : Le Mage de Milan, 2014
- Morocco Jazz, Glénat, 2017

Animation
COUP de BULLES



#Tiphaine Rivière - Public adulte

- Carnets de thèse, Éditions du Seuil, 2015
- L'invasion des imbéciles, Tome 1, Éditions du Seuil, 2019

Animation
COUP de BULLES



#Emilie Saitas - Public adulte

- L'arbre de mon père, Cambourakis, 2018

Animation
COUP de BULLES



#Yong Shong - Public adulte

- Airsoft Tim Tome 1 : Bande de billes, Std Alone Prod, 2014
- Airsoft Tim Tome 2 : Billes en classe, Std Alone Prod, 2015
- Airsoft Tim Tome 3 : La bille en rose, Std Alone Prod, 2017
- Airsoft Tim Tome 4 : OP Bille, Std Alone Prod, 2018



#Maria Surducan - Public adulte

- Le bal des douze princesses, Les merveilleux contes de Grimm T2 , Éditions Les aventuriers de l'étrange, 2019
- Au cœur des terres ensorcelées, Éditions Les aventures de l'étrange, 2019
- Naïade, Makaka éditions, 2017
- Foire de nuit, Les éditions du moule à gaufre, 2015



#Ileana Surducan - Public jeunesse

- Le cirque (nouvelle édition), Makaka éditions, 2017
- Hotel Pennington, Makaka éditions, 2018
- Vacanta lui nor, Mini graphic, 2018



#Robin Walter - Public adulte

- KZ Dora Intégrale, Des ronds dans l'O, de 2010 à 2012
- Prolongations T1 et T2, Des ronds dans l'O, 2014 et 2015
- Maria et Salazar, Des ronds dans l'O, 2017

Animation
COUP de BULLES

Des rencontres privilégiées avec les auteurs du prix *Coup de bulles* - à la salle polyvalente, entrée piscine

Venez partager avec les auteurs et illustrateurs du prix *Coup de bulles* un moment unique. Ce sera l'occasion de partager avec eux, sur la création de leur album, leur parcours, leur travail, leur inspiration... Remise du prix dimanche à 14h30.

Emilie Saitas – L'arbre de mon père
> Dimanche à 10h10

Pierre-Emmanuel Dequest – Premier de cordée
> Dimanche à 10h30

Tiphaine Rivière – L'invasion des imbéciles
> Dimanche à 10h50

Robin Walter – Maria et Salazar
> Dimanche à 11h10

Cinzia Di Felice – Oliver & Peter
> Dimanche à 11h30

Jean Christophe Nègre – L'impure
> Dimanche à 11h50

Julie Ricossé – Morocco Jazz
Dimanche à 12h10

La marraine

Julie Ricossé, une illustratrice pleine de ressources !



Pour cette 8^{ème} édition, et pour la 1^{ère} fois, le salon de la BD accueille une marraine !

Julie Ricossé naît en France en 1981. Elle n'a pas le temps de dire « ouin » ! que ses parents l'embarquent à bord d'un bateau poussé par le vent. Elle a toujours gribouillé pour passer le temps. Elle s'est aperçue tardivement qu'elle pourrait en faire un métier... Elle tente de faire la planche aux Beaux-Arts, boit la tasse en publicité, et finit par surnager à l'école Émile-Cohl à l'aide d'une bouée en forme de crayon. Aujourd'hui, elle illustre et écrit des histoires pour Glénat, Gallimard, Nathan et l'Atelier du Poisson Soluble.

Rencontre avec l'auteur qui nous a livrés quelques anecdotes sur son parcours...

Comment avez-vous su que vous deviendriez illustratrice ? Avez-vous suivi une formation pour devenir illustratrice ou bien vous êtes-vous formé toute seule ?

À vrai dire, j'ai toujours écrit et dessiné pour m'occuper ! Cependant, au moment où j'ai entamé mes études, je n'étais pas bien informée sur les métiers liés au dessin, et il m'a fallu plusieurs années pour comprendre que ce passe-temps pouvait être une source de revenus. Ce n'est pas toujours facile, pour les jeunes, de bien connaître leurs envies, leurs points forts et leurs lacunes, sans compter que celles-ci évoluent avec le temps. Plus tard, je suis entrée à l'École Emile-Cohl, à Lyon, qui était la seule école de dessin dont j'avais entendu parler.

Quels sont les plaisirs d'être illustratrice ? Les grandes joies ?

Toujours apprendre ! Sur mille sujets, sur les gens qui m'entourent, que je trouve passionnants. Trouver le moyen de transmettre de l'intérêt et l'émotion que le monde me procure à chaque instant.

Vous allez intervenir dans les écoles de Verneuil et proposer des ateliers d'illustration... Quels conseils donneriez-vous aux enfants qui souhaiteraient devenir illustrateurs ?

Ce qui m'importe vraiment, lors des ateliers d'illustration, c'est de passer par le dessin pour aborder des domaines bien plus vastes. Comment franchir les obstacles que l'on trouve dans sa jeunesse, sur son parcours ? Comment se donner l'occasion d'aller à la découverte de ce qui nous fait vibrer ? Comment créer de la confiance en soi, et des savoirs-faire pour se construire un chemin ?

Sinon, le conseil le plus valable et le plus simple que je puisse donner à un apprenti dessinateur, c'est de faire du dessin d'observation. Des gens, des objets, des paysages.... Il n'y a pas meilleure école.



Pourquoi l'illustration jeunesse ?

La bande dessinée permet de créer des niveaux de complexité, une richesse narrative, qui sont passionnants à réaliser. Mais l'illustration jeunesse offre une très grande liberté plastique. Mélanger les deux serait l'idéal... Mais ce n'est pas toujours possible pour le bien du récit !

Pourquoi la série *Les mystérieux mystères insolubles* a pour décor la Loire et ses environs ?

Parce que c'était une commande du Patrimoine de la Région Centre ! Cette institution voulait diffuser ses connaissances auprès du jeune public. Ceci dit, Grégoire Kocjan, l'auteur s'est tout de suite emparé du sujet pour en faire un travail personnel, et nous nous sommes énormément amusés à faire les repérages, et à réaliser ces bandes dessinées.

Avez-vous été inspirée par des personnages de votre entourage ou réels, notamment pour *Morocco Jazz* ?

Je me suis énormément documentée pour écrire ce scénario. Et je me suis également inspirée, en le transformant complètement, d'un épisode que mon père a vécu lors de la guerre d'Algérie, pour le personnage de Claude, et d'une grand-mère âgée de mon entourage, pour quelques dialogues avec Louise, au début du récit.

Quels projets récents ont marqué votre parcours d'illustratrice ?

Le Moulin à Paroles, écrit par Christos et publié par Balivernes... J'ai également écrit et dessiné de courtes bandes dessinées, pour la presse, ou pour des associations dont le travail social ou artistique me passionnent.



Sa bibliographie

- Les Mystérieux Mystères Insolubles, Poisson Soluble, de 2012 à 2015
- Prospero T1 : Le Mage de Milan, 2014
- Morocco Jazz, Glénat, 2017

Bref en bulle

Concert Blues sur Seine et remise du prix de la BD *Aux couleurs du blues* - Samedi 16 novembre à 21h

Cette année, les Bulles de Mantes et Blues sur Seine remettront le 6^{ème} Prix de la BD *Aux couleurs du blues* lors du concert programmé à l'espace Maurice-Béjart de Verneuil.

Dans le cadre du salon de la BD et du Prix de la BD *Aux couleurs du blues*, la médiathèque accueillera l'exposition des planches de la BD lauréate *Redbone*, du 20 novembre au 14 décembre et sur le salon les 16 et 17 novembre 2019. Ce prix récompense le meilleur album de bandes dessinées consacré à l'univers du blues. 5 ouvrages publiés en langue française entre 2018 et 2019 sont en lice. Sélection à découvrir à la médiathèque. L'auteur de l'album *Redbone*, Thibault Balahy sera présent le samedi et le dimanche sur le salon à partir de 15h pour une séance de dédicace.



L'association *La Neuvième BD*, co-organisatrice

Fondée le 25 mai 2012, *La Neuvième BD* a pour vocation de promouvoir la bande dessinée sur le territoire.



Née d'une volonté de partage, de connaissances et d'échanges autour de la bande dessinée, l'association cherche à réunir une équipe d'adhérents actifs et volontaires au service de ses objectifs. Reconnaisables à leurs bérêts, les membres ont des goûts éclectiques en matière de BD qu'ils souhaitent faire partager au plus grand nombre. Tout au long de l'année, ils participent aux animations des bibliothèques et organisent des déplacements sur les salons et festivals de BD. L'association organise avec la Ville de Verneuil le salon de la BD et recherche activement des auteurs à chacun de ses déplacements. Si vous aussi êtes passionnés par l'univers de la BD, n'hésitez pas à rejoindre ces bédéphiles actifs.

Infos +
info@9emebd.fr
www.9emebd.fr

Avec la FabrikaBD, la BD c'est toute l'année !

La médiathèque propose durant l'année scolaire 2019-2020, une nouvelle action soutenue par le Conseil départemental des Yvelines et l'association *La Neuvième BD* : la FabrikaBD.



Ce projet créé et imaginé par la médiathèque de Verneuil a pour but d'inciter les adolescents des collèges et des espaces jeunes du territoire à accéder à la lecture en créant une BD, accompagnés par un auteur de BD.

Pierre-Emmanuel Dequest, auteur et illustrateur intervient dans ce projet éducatif avec les adhérents de l'Espace jeunes et les classes de 5^{ème} du collège Jean-Zay.

Avec un petit groupe d'adhérents de l'espace Jeunes, un 1^{er} atelier a eu lieu sur le thème des Aïnous, une peuplade japonaise, il les a accompagner pour la réalisation d'une planche de bande-dessinée : mise en place des personnages,

mise en page des cases, décors et story board...

L'artiste interviendra également durant toute l'année scolaire 2019-2020 au collège Jean-Zay. Avec les collégiens et leur professeur, ils ont pour projet de réaliser un travail d'illustration complet en adaptant le 1^{er} chapitre de *Croc-Blanc*, le roman de Jack London en bandes dessinées.

Ce projet qui s'inscrit dans le cadre du dispositif départemental *Incitalire*, a pour objectif de favoriser l'accès à la lecture pour ceux qui ne la pratique que peu ou pas. La démarche a pour but de faire découvrir la BD au public adolescent en associant la pratique de la lecture, de l'écriture et la réalisation d'illustrations. Un beau projet que nous avons hâte de découvrir !



Épicerie fine, chocolats, thés, dragées, cadeaux...

Éclats de Délices



Du mardi au samedi
9h30 - 12h30 / 14h30 - 19h
Dimanche 9h30 - 13h



104, Grande Rue à Verneuil-sur-Seine
01 39 28 05 20
www.eclats-de-delices-78.com



LA LUNETTE JAUNE

Opticien Diplômé

Si vous ne parvenez pas à lire ceci facilement, venez nous voir nous vous y aiderons avec style

www.lalunettejaune.com

33 rue des rosiers 78180 Verneuil-sur-Seine



Près de
chez vous

MILLON

Maison de ventes aux enchères

VENDEZ VOS TRÉSORS AUX ENCHÈRES! JOURNÉES D'ESTIMATIONS DE VOS ŒUVRES D'ART



Edition de 1956
Adjugé 9 800€



Tanzanite
Adjugé 18 000€



Antoine Louis BARYE
Adjugé 10 000€



III^e République
Adjugé 4 200€



Edition de 1969
Adjugé 1 400€

VILLENES-SUR-SEINE - Maison des Associations - 25, rue des écoles

Les vendredis 25 octobre, 8 & 22 novembre, 6 décembre 2019

le matin sur rendez-vous et de 14 h à 17 h sans rendez-vous



M^{me} Camille DUTOT - Expert en objets d'art
06 89 51 29 82 - cdutot@millon.com

et sur RDV à votre domicile
dans l'ensemble des Yvelines

Les objets estimés pourront être vendus aux enchères à l'Hôtel Drouot à Paris

OVV n° 2002-379

Les boutiques



La librairie du salon

L'équipe de la librairie *Histoire de lire* vend tous les livres neufs des auteurs présents que vous pourrez faire dédicacer sur le salon.

Les boutiques

- *JLN.BD*, *Culture en stock* et *Kaidatshirts* vendeurs d'occasion vous présentent leurs meilleures pièces d'albums, BD de collections, mangas, livres pour enfants, goodies, tee-shirts...

L'espace " Petit creux "

Un espace restauration animé par *Grain de Pression* où vous pourrez vous installer confortablement et déjeuner en famille ou entre amis, (En-cas sucrés, boissons fraîches et café).

Les mécènes



et partenaires



EN PRATIQUE...

• DES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

SAMEDI 16 NOVEMBRE

- 14h30 Atelier créatif
- 15h Scènes de mimes par la troupe de théâtre *Les Tréteaux*
- 15h45 Atelier créatif
- 16h Remise des prix du concours de dessin de BD
- 17h Atelier créatif
- 21h Remise du prix de la BD *Aux couleurs du blues* à l'espace Maurice-Béjart
- 21h30 Concert Blues sur Seine, *Little Bob* à l'espace Maurice-Béjart

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

- 10h10 Rencontre avec les auteurs du prix *Coup de Bulles*
- 10h30 Atelier créatif
- 11h45 Atelier créatif
- 14h Atelier créatif
- 14h30 Scènes de mimes par la troupe de théâtre *Les Tréteaux*
- 14h30 Remise du prix *Coup de Bulles*
- 15h Groupe vocal Apéro
- 15h15 Atelier créatif
- 16h30 Vente aux enchères du mur blanc des auteurs
- 16h30 Atelier créatif

• COMMENT VENIR AU SALON ?

COMPLEXE FRANÇOIS-PONS

Route de Chapet - Verneuil-sur-Seine (78)

En voiture

De Paris : A14 ou A13 direction Rouen / Sortie 6 direction Poissy / Suivre Orgeval / Prendre à droite la CD 154 direction Vernouillet / Suivre Verneuil-sur-Seine.

De Mantes : N13 ou A13 direction Paris / Sortie 7 direction Les Mureaux / Suivre Les Mureaux-centre puis Île de Loisirs du Val de Seine / Suivre Verneuil-sur-Seine.

En train

De Paris : direction Mantes-la-Jolie via Poissy / Descendre à la gare de Verneuil-Vernouillet

De Mantes : direction Paris-Saint-Lazare via Poissy / Descendre à la gare de Verneuil-Vernouillet.

Le dimanche, toutes les 20 minutes, une navette sera à votre disposition pour les allers-retours à la gare.

• RENSEIGNEMENTS

Médiathèque de Verneuil-sur-Seine

Tél : 01 30 06 20 30

Contact : mediatheque@ville-verneuil-sur-seine.fr

www.ville-verneuil-sur-seine.fr